Zweite Abhandlung.

Von
der Eintheilung des Menschen
und
dessen Theilen.

Der Mensch, welcher ganz nach den Regeln der Zeichenkunst gezeichnet wird, soll zehn Gesichter lang oder sechs Fuß hoch seyn. Die übrige Eintheilung der menschlichen Theile insbesondere, werde ich der Ordnung nach Stückweise erklären, und solchem die Anatomie beifügen.

Von dem Auge.

Das Auge des Menschen, wenn es neben sich sieht, hält die Hälfte eines ganzen Auges in gerader Ansicht. Der Augapfel bleibt der Höhe nach wie der, der gerade vor sich sieht; seiner

https://doi.org/10.24355/dbbs.084-202008101421-0