Kasperl's Leben und Wirken.

Original-Lustspiel

in

neun kurzweiligen Auf- und Abzügen für die liebe Jugend.

Costüm und Decorationen eigens gefertigt und gemalt nach Zeichnungen

von

C. Täuberlin.

Maschinerie, Versenkung ꝛc., sowie Text für die Bühne eingerichtet

von

C. Ferdinand.

Personen.

Erster Act. — Ort der Handlung: **Ein Krautacker.**

Die Ausruferin . . . . . ein Weib.
Ein Sonntagsjäger . . . . . ein Mann.
Ein Hase . . . . . Kasperl.

Zweiter Act. — Ort der Handlung: **Eine sumpfige Gegend.**

Ein Fischer . . . . . Herr Spleen.
Ein Crocodil . . . . . Kasperl.

Dritter Act. — Ort der Handlung: **Ein Urwald.**

Ein Reisender . . . . . Hr. Baron Beinhauer.
Ein Räuberhauptmann . . . . . Kasperl.

Vierter Act. — Ort der Handlung: **Eine Straße.**

Ein Fremder . . . . . Herr von Padpoll.
Ein Soldat . . . . . Kasperl.

Fünfter Act. — Ort der Handlung: **Ein Gefängniß.**

Ein Polizeidiener . . . . . Herr Spitz.
Ein Gefangener . . . . . Kasperl.

Sechster Act. — Ort der Handlung: **Eine Amtsstube.**

Kasperl's Frau . . . . . Frau Nanni.
Ein Beamter . . . . . Onkel Federrohr.

Siebenter Act. — Ort der Handlung: **Ein Staatszimmer.**

Ein Minister . . . . . Herr von Exler.
Ein Beamter . . . . . Onkel Federrohr.

Achter Act. — Ort der Handlung: **China.**

Monsieur Bucke . . . . . Kasperl.
Noch eine Person . . . . . ein Chinese.

Neunter Act. — Ort der Handlung: **Vor der Hölle.**

Einer der holen will . . . . . der Teufel.
Einer der nicht geholt wird . . . . . Kasperl.

Trompeter, Paukenschläger, Triangelschläger, eine Ausruferin, ein Erklärer mit Affen etc., ein abgerichteter Hund, eine Einsammlerin und viel junges heiteres Volkes zum Zuschauen.

Druck von J. F. Oberdan in Augsburg.

VI 5 1428