Lüttje lęvt noch.

Kamt de Lüd ute Kark,
Gat all æwert Mark,
De Sniders de hüppert,
De Schosters de wüppert,
De Vullmacht de strędt,
De Schriwer geit scheef,

Dar wannert de Kanter,
De Jungs achtern anner,
Wa löppt de Barbeer
Vær krüz un vær quer,
Tolętz kumt de Küster,
Dar — slutt he de Dær.

Man verbrennt ein Papierstück und sieht auf der Asche den laufenden Funken nach.

Kommen die Leute aus der Kirche — gehn alle übern Markt — die Schneider hüpfen — die Schuster wackeln — der Vollmacht (reiche Bauer) geht wichtig — der Schreiber geht schief — dort wandert der Kantor — die Chorknaben hinter einander — wie läuft der Barbier — die Kreuz und die Quer — zuletzt kommt der Küster — da — schließt er die Thür.

http://publikationsserver.tu-braunschweig.de/get/31114