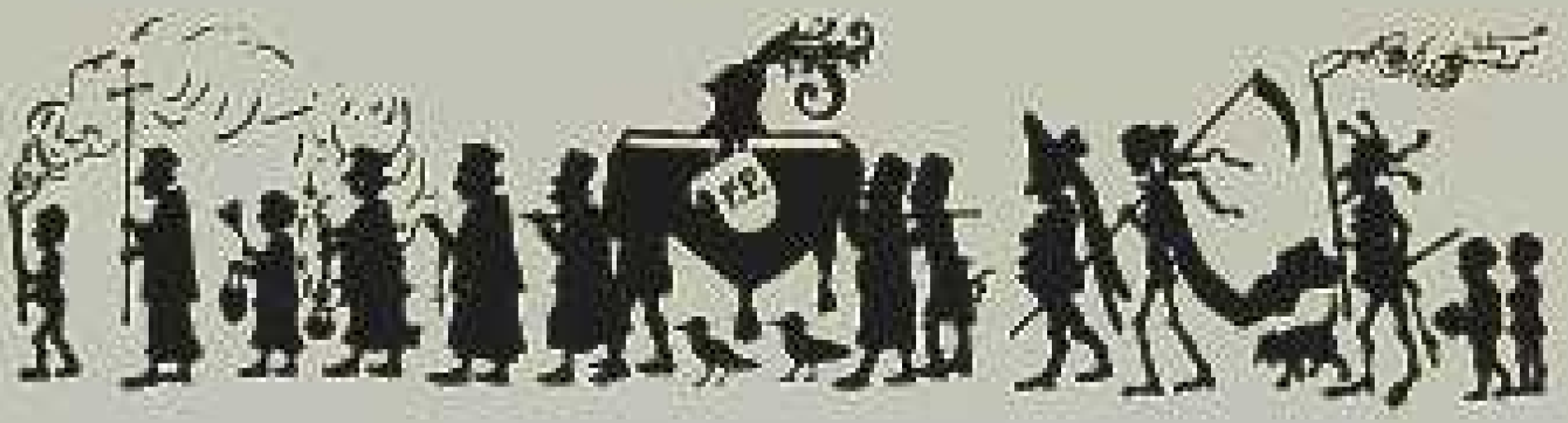

Prolog

(vom Kasperl gesprochen)

Ein nagelneues Schattenspiel
In dem bekannten hohen Stil
Mit Versen, ach! so wunderschön,
Und Männlein aller Art zu seh'n.

Bisweilen sind die Reime schlecht,
Das ist dem Criticus schon recht;
Denn an dem Tadel fehlt es nicht,
Betrachf' man alles gut beim Licht.

Setzt, Kinder, euch in Reihen hin,
Erfasset wohl den tiefen Sinn,
Der in so manchem Verslein liegt,
Wenn Bild an Bild vorüberfliegt!

Und ist das Schattenspiel zu End',
So klascht in eure kleinen Händ',
Ruft auch den Kasperl hübsch heraus
Und geht zufrieden dann nach Haus.

http://publikationsserver.tu-braunschweig.de/get/600