Schließlich sei noch erwähnt, daß bei Abfassung dieses Buches eine Anzahl der besten Schriften über Poetik und Literaturgeschichte benutzt worden ist, namentlich sind anzuführen:

Poetischer Hausschatz von Wolf,
Formen und Gattungen der Poesie von Buchner,
Verslehre von Traut,
Auswahl deutscher Dichtungen von Paldamus,
Poetik von Kleinpaul,
Deutsche Dichter und Prosaiker von Hansen,
Lebensbilder IV von Berthelt 2c.,
Literaturgeschichte von Vilmar,
Literaturgeschichte von Hahn,
Leitfaden zur Geschichte der deutschen Literatur von Kurz,
Einführung in die deutsche Literatur von Lüben u. Nake,
Poesie der neuern Zeit von Wyß.

Annaberg, im Januar 1876.

Der Verfasser.

Vorwort zur zweiten Auflage.

Die freundliche Aufnahme, die das vorliegende Buch bei seinem Erscheinen gefunden hat und der damit verbundene rasche Absatz der ersten Auflage desselben machten eine zweite Auflage nöthig, die der Verfasser in den Verlag von Julius Zwißler in Wolfenbüttel gegeben hat. Diese zweite Auflage erscheint in fast durchweg unveränderter Form und stimmt mit der ersten selbst bis auf die Seitenzahl vollständig überein.

Gleichzeitig wurde der Verfasser mehrfach angegangen, die deutsche Prosa ebenso, wie die deutsche Dichtung, zu bearbeiten und in einem zweiten Bande erscheinen zu lassen. Diesem Wunsche ist nachgekommen worden. Der zweite Theil erscheint in demselben Umfange, wie der erste Theil, und das Ganze gestaltet sich nun zu einem „Handbuch zur Einführung in die deutsche Literatur", wovon der erste Theil die Poesie und der zweite die Prosa behandelt; der Titel des Buchs ist dem entsprechend geändert worden.

Möge nun das Buch auch in seiner neuen Gestalt Eingang in die Herzen unserer Jugend finden und dazu beitragen, in ihr das Verständniß der deutschen Sprache und Literatur und das Interesse dafür zu mehren und zu fördern.

Annaberg, im Januar 1877.

Der Verfasser.

UB Braunschweig http://www.digibib.tu-bs.de/?perid=00000348&imgid=00000006.jpg