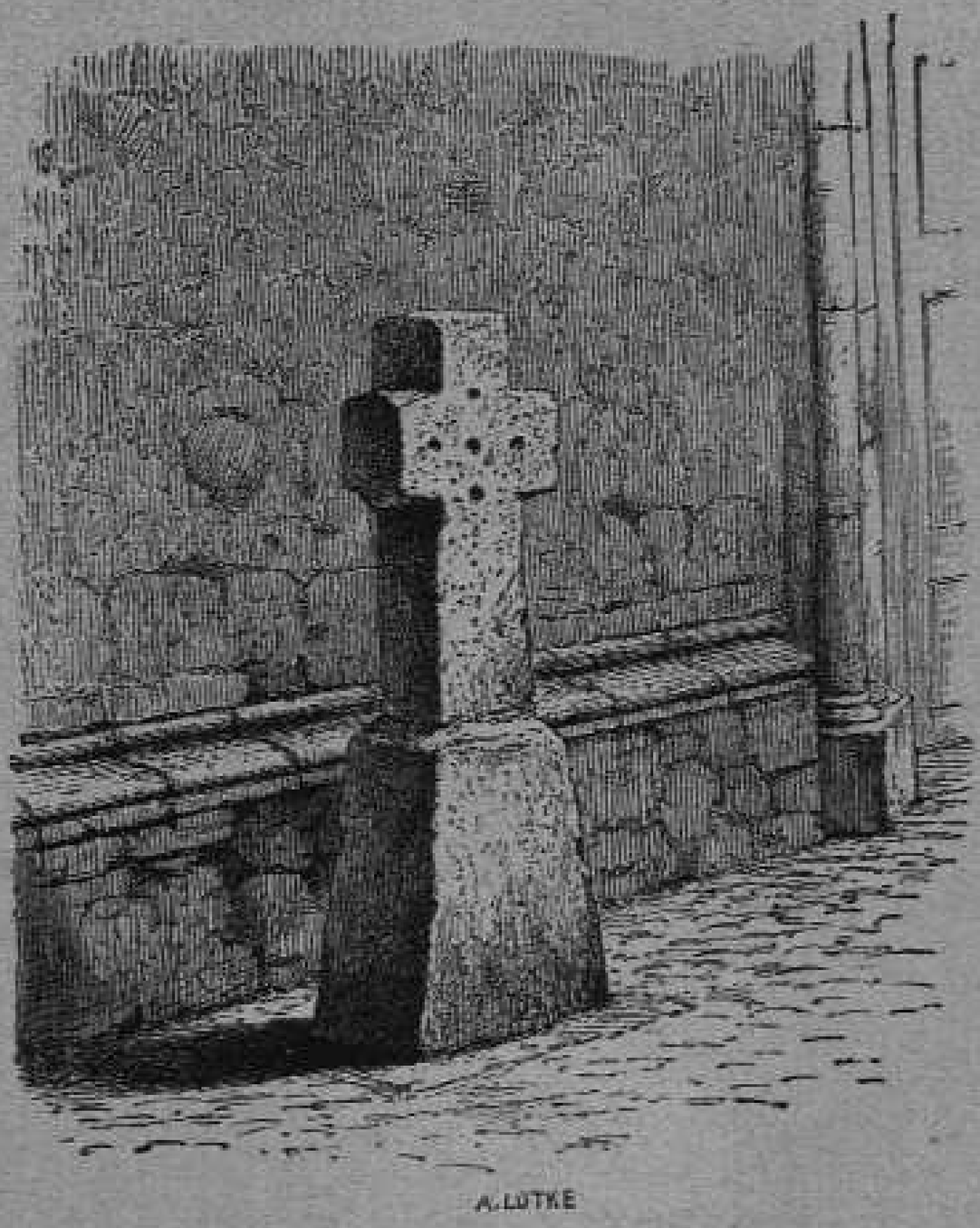
kirchturm steht, eine eigene Geschichte. Er erzählt von einem Musikus, der, als er eben einen Choral geblasen, das Unglück hatte, vom Marienkirchturm zu fallen und der, durch den weiten Mantel im Fallen aufgehalten, glücklich zur Erde kam. Das Lied erzählt von ihm:

„Und wo er glücklich zur Erde traf ein,
Bezeichnet noch heute das Kreuz von Stein."

Armer Propst Nikolaus von Bernau!

Von den Berlinern erschlagen und verbrannt und ein Jahrhundert hindurch verflucht und endlich in einen Musikanten verwandelt zu werden, — das ist kein beneidenswertes Schicksal!

Emil Dominik.



Das Kreuz an der Marienkirche zu Berlin.

Die Glöcknerin von St. Nikolai.

Eine Erzählung aus dem alten Berlin.

Von dem Turme der Nikolaikirche verklang soeben der letzte Ton des Ave Maria-Geläutes. Ein Summen lag über dem Glockenstuhl, als ob ein Bienenschwarm im Sonnenlicht um blühenden Hollunder kreist. Durch die Rundbogenfenster aber floß nur der purpurne Schimmer des Abendrotes,

http://www.digibib.tu-bs.de/?docid=00000342