# Inhalt.


| | Seite |
|---|---|
| Die weiße Dame. Mit Illustration (componirt von A. F. Boieldieu 1817.) | 1 |
| Der Freischütz. Mit Illustration (componirt von C. M. v. Weber 1821.) | 24 |
| Eine neue Preciosa (componirt von Weber 1824.) | 55 |
| Fidelio. Mit Illustration (componirt von L. v. Beethoven 1804). | 80 |
| Armida. Mit Illustration (componirt von J. Ch. v. Gluck 1778.) | 103 |
| Oberon. Mit Illustration (componirt von Weber 1826.) | 121 |
| Undine (componirt von Alb. Lortzing 1838.) | 141 |
| Der Rattenfänger von Hameln. Mit Illustration (componirt von Victor Nessler 1879.) | 165 |



In demselben Verlage erschienen:

**Aus dem Zauberland.** Alte Märchen, erzählt von **Tautchen Ungenannt.** Zweite Stereotypauflage. Mit zahlreichen Illustrationen. Preis 2 Mark.

**Parzival.** Eine Erzählung nach **Wolf v. Eschenbachs** Heldengedicht für deutsche Knaben. Mit 6 Illustrationen. Preis 3 Mark.



29097



UB Braunschweig http://www.digibib.tu-bs.de/?docid=00000321