Mais celle en rond, dans l'univers,
Est la danse de la nature.

Dansons, mon beau château, dansons....

*La petite Clara.* — C'est très-bien dit, *dansons, dansons*, mais, avec votre permission, ne faites pas danser ma chaise, parce que les contrecoups démolissent mes constructions.

*La Maligne.* — Prenons garde de contrarier mademoiselle. Ses bâtisses sont effectivement d'une haute importance.

*Clara.* — Les plus forts ont toujours fait la loi, et je recule : mais ne me troublez pas à votre tour.

AIR : *Autrefois messieurs les maris.*

Elles ne font ni ne défont,
Comme moi, des châteaux factices.
Je conçois que la danse en rond
A quatorze ans fait leurs délices;
Mais de leur cercle, pour l'instant,
O mon âge, si tu m'écartes,
Si je n'ai pas le cœur content,
Il faut savoir prendre des cartes.

*La Maligne.* — C'est savoir prendre son parti.

*La petite Zoé.* — Je crois, Dieu me pardonne, que mes compagnes se querellent. Que je suis donc heureuse, moi, de n'avoir que sept ans ! Je n'ai affaire qu'à ma poupée, et si elle s'avisait d'être récalcitrante, j'en ferais justice sur-le-champ. Mais elle est docile et discrète. Elle joue avec moi, elle danse avec moi, quand je l'exige. Si quelque jour, je viens à bout de faire moi-même mes petits chapeaux, mes petits spencers, mes petites robes, c'est à ma chère poupée que j'en aurai l'obligation, et pourtant sa toilette ne me coûte pas, à beaucoup près, ce que l'on pourrait imaginer.

AIR : *Du vaudeville d'Arlequin afficheur.*

Maman me dit qu'il ne faut point
Etre coquette ni légère;
Que je dois comme elle, en tout point,
Etre soigneuse et ménagère.
D'avoir de moi peu de présens,
Dût ma poupée être chagrine,
Je l'habille à neuf, tous les ans,
Pour quatre sous de lévantine.

UB Braunschweig http://www.digibib.tu-bs.de/?docid=00000248