La Savante. — Silence, mesdemoiselles, une dame voilée vient nous rendre visite. Elle a le costume de Minerve; mais elle est loin d'avoir ses attributs, puisqu'elle tient d'une main le Tambourin de la Folie.

L'Ingénue. — Eh mais, vous ne voyez pas que c'est tout bonnement notre chère maîtresse.

La Maligne. — Minerve et elle ne font qu'une, quand c'est l'heure de la classe; la Folie et elle ne font qu'une, quand c'est l'heure de la récréation.

La Maîtresse de pension. — Vous l'avez dit, et comme c'est aujourd'hui un jour de congé solennel, j'ai voulu vous faire passer en revue tous les petits jeux innocens. En fait de divertissemens, à votre âge, ceux que Terpsychore procure, sont ceux qui ont le plus de charmes. L'essentiel est donc d'entrer en danse. Ecoutez ma ronde; chantez-la et dansez-la.

AIR: *Nouveau.*

Petits jeux que l'on fronde
Iront toujours grand train:
Mon refrain
Les pousse dans le monde,
Au son du tambourin.

L'intervalle des classes
Vous permet ces loisirs,
Ces loisirs sont des Grâces
Les seuls menus plaisirs. . . . . Petits jeux, etc.

Sans maîtresses ni maîtres,
On ne doit qu'au bon sens
Ces jeux que nos ancêtres
Nommaient jeux innocens. . . . Petits jeux, etc.

Ces jeux, dont l'origine
Remonte à l'âge d'or,

UB Braunschweig http://www.digibib.tu-bs.de/?docid=00000248