nen Freistunden schreiben; jetzt wollen wir an unsere Arbeit gehen."

Die beiden Mädchen richteten hierauf ihre Schritte nach einem großen, hellen Arbeitssaal, in welchem sich Mademoiselle Dorset (Leontinens Tante) unter einer großen Anzahl junger Gehülfinnen befand. Die künstlichen Blumen, die aus dieser heitern Werkstätte hervorgingen, waren berühmt wegen ihrer Schönheit, ihrer Feinheit, wegen des Schmelzes und der Frische ihrer Farben, vorzüglich aber wegen ihrer vollkommenen Nachahmung der Natur.

Während sie durch den Garten gingen, um sich nach dem Arbeitssaal zu begeben (denn Mademoiselle Dorset bewohnte ein Haus in der Vorstadt, das eine ganz ländliche Lage hatte), lief ein schöner, großer Hund auf Mathilden zu, begrüßte sie mit

http://www.digibib.tu-bs.de/?docid=00000123