

abgeschmolzen mir unter dem Fuße wich. Ein kräftiger Ruck warf mich zurück, Neila hatte mich gerettet — aber indem er mit all' seiner Kraft mich zu sich riß, verlor er selbst das Gleichgewicht. „Kali!“ rief er mit schneidendem Laut — und war in dem spritzenden Bluthmeer versunken! — —

Schon nach acht Tagen schiffte ich mich auf der Amazone nach China ein. Es war mir nicht möglich, länger auf dem tückischen Zauber-Eiland zu weilen, wo ich zwei so treue Herzen verloren — Gute Nacht! —

Ein Ausflug nach Paraguai.

Erzählung.

Der Abend sank, und wurde um so schneller zu tiefer, dunkler Nacht, als der graue Himmel gewaltige Regengüsse herabsandte. Zuweilen zuckte eine bläuliche Helle durch die dicke Finsterniß, blitz-ähnlich aufflammend, und eben so verschwindend, doch ohne den rollenden Donner, der das Gewitter sonst so erhaben macht. Dicht in den Poncho gewickelt, ritten zwei Männer durch Nacht und Regen dahin; der Vordere, wie Eins mit seinem dickkopfigen, muskelstarken Thier, an den nackten Fersen Sporen von massivem Silber, mit thalergroßen, scharfspizigen Rädern, am Sattel den Lasso aus roher Stierhaut geflochten, und daneben die furchtbaren Wurfschlingen, war unverkennbar ein Gaucho. Etwas hinter ihm arbeitete sich der zweite Reiter durch den schier grundlosen Pfad; müd und schlaff im Sattel hängend, mit gezogener Büchse über dem Rücken, ein breites Jagdmesser zur Seite, ein reisender Europäer, und zwischen Beiden hoch bepackt mit allerlei unbekanntem, wunderlichen Geräth, trottete ein sicheres Maulthier. Schwer seufzend blickte der Fremde suchend in die Nacht, doch nirgend funkelte ein freundliches Licht, und von oben tröstete kein Stern. Sausend bogen sich die langen, düstern Zweige der Montezumafichte vor dem Winde, und die gewaltige Tanne der Anden, bis zum Fuß in das schwarzgrüne Trauerkleid ihrer langen Nadeln gehüllt, ragte mit schwankem Gipfel gespenstisch an den Nachthimmel auf. Im hohen Nest geschaukelt erwachte der scheue Ringstorch vom Hufschlag der Pferde, und begann laut zu klappern; aus dem nahen Sumpf tönte warnend der monotone Laut der Riesenkröte.

Da — horch — tönte nahe ein leises, wie schüchternes