

## Aus dem Westen.

Senkt die Sonne sich zum Abend, läßt die Hitze des Tages nach, flüstert ein erfrischender Windhauch in den hohen Gipfeln der Schierlingtanne, der Cypresse, so scheint die Thierwelt nach und nach, wie die Kühlung herabsinkt zum Boden des Urwaldes, aus träger Siesta zu erwachen. Das graue Eichhorn ist wohl das Erste, welches sich ermuntert; mit knurrendem Laut buscht es im dichten Geäste. empor, dort setzt es sich bequem auf den breiteren Platz, den eine Astgabel bietet, und pußt den weichen Balg mit dem leisen Silberhsimmer. Die Wildtaube hebt den feinen Kopf aus den kupfrig schillernden Federn des Halses, hell blicken die feuerrothen Augen nach allen Seiten, dann wirft sie sich mit lautem Flügelklatschen vom kunstlosen Nest, in dem zwei unförmliche Junge zirpend sie mahnen, bald mit wassergefülltem Kropf wieder zu kehren: denn es ist die Stunde, wo ein erfahrener Schütz am Tränkplaz sie nicht vergebens erwartet. — Auch der Kagoon erwacht mit lautem Niesen; der Hunger läßt ihn nicht ruhen. Die Jagd war vorige Nacht auch gar zu schlecht: kein Vogel, kein Bee ließ sich ertappen, kein Nest mit Eiern auffinden, und ein Frosch, einige Käfer — das war doch gar zu wenig. Da hat er das Taubennest ergattert, und ehe die Mutter zurückkehrt, sind beide Jungen versorgt. Noch dünkt es ihm indeß zu früh, die Nachstreife zu beginnen, nahe ist ein weites Hohl in der alten Lebensseiche, wo er schon oft schlief, dort will er noch eine Weile gesättigt schlummern. Er steigt den rauhen Stamm hinan, oben zwischen den Nesten ist die geräumige Oeffnung — er stuzt, er wittert — wahrhaftig, es steckt schon Jemand drinn — ein Jäger — ein Weißer.

Aber auch der war schon durch das Hinauffklettern aus leisem Halbschlummer gestört. Schon recht, daß es kein Panther war, brummte er; doch muß ich nachsehen, ob keine Rothhaut den Waschbären ausreißen sah. Die Bursche sind naseweis genug, nachzusehen, woran er erschrocken ist, und da in der Eiche wäre doch kein Plaz zu einem ehrlichen Gefecht. Wie ein Schornsteinfeger