



Hoppla! Caspar ist todt!

Possenspiel für das Puppentheater in zwei Aufzügen.

Personen.

Herr Goldschaum, ein reicher Kaufmann.
Aurora, seine Frau.
Zippe, Bedienter.

Lisette, Stubenmädchen.
Caspar, ein armer Patron.
Röse, seine Frau.

Erster Aufzug.

Eine ärmliche Stube mit einer Mittelthür. Links steht ein Sopha, worauf eine weiße Schlafdecke liegt. Rechts ist ein Fenster angebracht.

Caspar tritt lebhaft ein.

Der Teirel, der Teirel! ist das ein Zustand, wenn alle Leute Geld haben wollen und man hat Nichts. Ich weiß gar nicht, warum ich gerade so arm bin, so gar Nichts in der Hand. Eine verkehrte Welt, der Eine hat den Beutel und der Andere hat's Geld. Nein, diese Schulbleute! wenn ich mich sehen lasse, so ist's gerade, als käme ein Milchnapf, wo gleich die Fliegen d'rauf losfahren. —