

Der gute Onkel.

Personen:

Der Onkel.

Karl.

Karoline.

Erste Scene.

Karl. Karoline.

Karl. Nein, nein, nein!

Karoline (mit dem Fuße stampfend). Ja, ja, ja!

(Karl geht rasch auf sie zu, sieht sie fest an, zuckt die Achseln und lacht boshaft.)

Karoline (eilt schnell auf die andere Seite). Es ist nicht auszuhalten. —

Karl. Sie sagen das?

Karoline (setzt sich, ohne darauf zu hören, und trommelt auf den Tisch; ist ein Flügel vorhanden, so kann sie einige Klänge machen, dann springt sie heftig auf). Es muß anders werden. —

Karl. Das sagte ich längst.

Karoline. Warum handelst Du nicht darnach?