

Inhalts-Verzeichniß.

Profaischer Theil.

I. Erzählende Prosa.

1. Erzählungen.

	Seite
1. Das Irrenhaus, von Engel	1—6
2. Der doppelte Schwur der Besserung, von Jean Paul	7—10
3. Die Neujahrsnacht eines Unglücklichen, von Demselben	10—12
4. Entzückung des Las Casas, von Engel	12—17
5. Traum des Galilei, von Demselben	17—22
6. Erinnerungen aus den schönsten Stunden für die letzten, von Jean Paul	22—31

2. Märchen.

Der blonde Eckbert, von Tieck	32—46
---	-------

3. Darstellungen aus der Weltgeschichte.

1. Karthagos Untergang, von Carl v. Rotteck	46—49
2. Die Schlacht im Teutoburger Walde, von Menzel	49—51
3. Eroberung von Jerusalem durch die Kreuzfahrer, von Funk	51—56
4. Eroberung von Iconium durch Friedrich I., von Funk	56—61
5. Die Eroberung Konstantinopels durch die Türken, von Carl v. Rotteck	61—72
6. Die Eroberung von Magdeburg, von Fr. v. Schiller	72—73
7. Gustav Adolphs Tod, von Fr. v. Schiller	78—85

II. Beschreibende Prosa.

1. Der Morgen, von Hirschfeld	85—86
2. Der Abend, von Demselben	86—88
3. Abendgemälde, von Demselben	88—89
4. Der Untergang der Sonne	89
5. Sonnenuntergang	90
6. Landschaftsgemälde, von Ernst Wagener	90—93
7. Die Gegend im Grase, von Gessner	93—95
8. Das Sommerhaus, von Hirschfeld	96—97
9. Der Seesturm, von Steffens	97—102
10. Der Schloßbrand zu Copenhagen, von Demselben	102—109
11. Der Rheinfluss bei Schaffhausen, von Heinse	109—110
12. Ein Wasserfall in Norwegen, von Steffens	110—112
13. Der Besuch, von Göthe	112—113
14. Ueber Steppen und Wüsten, von Alex. v. Humboldt	113—126
15. Geschäftigkeit der Neapolitaner, von Göthe	126—131
16. Lebensgenuss des Volks in und um Neapel, von Demselben	131—134
17. Ueber den russischen National-Charakter, von Schubert	134—146
18. Der Mann mit fröhlichem Sinne, von Starke	146—151