

## Inhalt und Stufenfolge.

**Erste Stufe:** Laute und Lautzeichen einzeln  
— und Verbindung eines Hell- und Dunkel-  
lautes (Vocales und Conson.).

Ausgenommen in diese Stufe sind alle nach Laut und Zeichen einfache Buchstaben, nebst einigen der zwar einfachen in ihrem Laute, dennoch zusammengesetzten in ihrem Zeichen. Die Aufeinanderfolge der Buchstaben ist bedingt durch Schreiblichkeit, Entstehung und Ähnlichkeit deutscher Druck- und Schreib- (Kurrent-) Schrift.

**Zweite Stufe:** Drei Laut-Verbindungen,  
d. i. der Helllaut mit Vor- und Nach-Dunkellaut.

**Dritte Stufe:** Dehnung.

1) Ohne Bezeichnung, in Folge des Sprachgebrauchs.

2) Bezeichnet:

- a) durch Verdoppelung des Helllautes,
- b) durch Einung oder Zusammensetzung verschiedener Helllaute,
- c) durch einzelne Buchstaben,

α) h,

β) ff.

**Vierte Stufe:** Schärfung.

1) Ohne Bezeichnung, in Folge des Sprachgebrauchs.

2) Bezeichnet:

- a) durch Verdoppelung einiger Dunkellaute,
- b) durch zusammengesetzte Dunkellaute (entweder im Zeichen oder im Laute oder in Beiden),
- c) durch Anhäufung der Dunkellaute am Ende.

**Fünfte Stufe:** Anhäufung der Dunkellaute als Vorlaute.