

Platz), saßen die Machthaber nebst den beiden Räten und den vornehmsten Staatsbeamten im Halbkreise herum, in welchen Bonaparte, von seinem Adjutanten Marmont und vielen andern Kriegsbefehlshabern begleitet, durch einen, aus eroberten Fahnen gebildeten Triumphbogen trat. Die soldatische Einfachheit seines Außern machte gegen den wunderlichen Gewänderprunk der bürgerlichen Magistrate einen Gegensatz, der ihn als die Hauptperson zu bezeichnen schien. Talleyrand, damals Minister der auswärtigen Geschäfte, stellte ihn vor; unter den Lobsprüchen, womit er den Befreier Italiens und den Friedensstifter des Festlandes erhob, wurden besonders die Aeußerungen bemerkt, daß der General den Prunk und den Glanz, die klägliche Eitelkeit gemeiner Seelen, verachte, und daß er die Dichtungen Ossian's liebe, vornehmlich darum sie liebe, weil sie von der Erde losreißen. Er selbst aber nahm in der Anrede, womit er die Urkunde des von ihm geschlossnen Friedens übergab, einen minder überirdischen Schwung: Worte, wie die, daß das Gebiet der großen Nation nur darum begrenzt sey, weil die Natur selber die Grenzsteine gesetzt habe, und daß ganz Europa frei seyn werde, wenn das Glück des Französischen Volks auf die besten organischen Geseße gegründet seyn werde — verriethen keine Neigung, sich von der Erde loszureißen; sie waren aber bedeutungsvolle Anklänge einer neuern Tonart, eines besonnenern und kälteren Geistes, welcher die verworrenen Fäden des Revolutionswesens durchschaute