

159. Die Elephanten und die Hasen, nach Pilpai	236
160. Das Rhinoceros und die Gazelle, von Pfeffel	241
161. Der Pfau und die Nachtigall, . . . . .	242
162. Der Sperling und der Habicht, nach Des- billons . . . . .	243
163. Die Ziege, das Lamm und das Schwein, von Zachariä . . . . .	244
164. Der Hirsch und der Weinstock, von Hagedorn	246
165. Der Fuchs und der Storch, nach Aesop .	247
166. Die Biene und die Henne, von Gellert .	249
167. Der Hühnerhund, von Ramler . . . . .	251
168. Die Aerte, von Meißner nach Aesop .	253
169. Die Wölfe und der Kabe, von Zachariä .	255
170. Der geplünderte Apfelbaum, nach Desbil- lons . . . . .	256
171. Der Marder, der Fuchs und der Wolf, von Hagedorn . . . . .	259
172. Keinecke und Braun, oder der Fuchs und der Bär, N. N. . . . .	259