

	Seite
95. Die Frösche und ihr König, nach Aesop	143
96. Der grüne Esel, von Gellert	145
97. Die Nuß, von Pfeffel	147
98. Der Esel und der Stier, von Zachariä	148
99. Der Hirsch und der Eber, von Hagedorn	149
100. Die Sonne und der Wind, nach <u>Lofman</u>	150
101. Himmelblau und Wolken, von Pestalozzi	151
102. Das Kutschenpferd, von Gellert	151
103. Die Wasserschlange, von Lessing	153
104. Der Rabe und der Fuchs, von Hagedorn	154
105. Der Esel und der Löwe auf der Jagd, nach Aesop	157
106. Die Wachtel und der Hänfling, von Gellert	158
107. Der Löwe und sein Hofgesinde, von Pfeffel	160
108. Die Hunde mit der Löwenhaut, von Zachariä	161
109. Der Fischer und der Schatz, von Hagedorn	162
110. Der Zuhörer und der Lautenschläger, von Willamov	163
111. Der Pilz und das Gras, von Pestalozzi	163
112. Die Käse, nach Lofman	164
113. Der Löwe und die Mücke, von Lessing	165
114. Die Natter und der Ual, von Hagedorn	167
115. Der Fuchs und die Trauben, nach <u>Aesop</u>	168