

4. *Thalia*, die Muse der Komödie (des Lustspiels) und der scherzhaften Gedichte, hält einen Focustab, das heißt: eine Art von Scepter, oben mit einem kleinen Kopfe, welcher eine Kappe mit langen Ohren trägt, und an welchem Schellen hängen, — und eine lachende oder verzerrte Maske in der Hand;
 5. *Polyhymnia* oder *Polymnia*, die Muse der Beredsamkeit (der rednerischen Geberden und Pantomimik) erscheint in einer rednerischen Stellung, mit vorgestrecktem rechten Arm, und in der linken Hand eine Pergamentrolle;
 6. *Urania*, die Muse der Sternkunde, trägt eine Sternkrone und eine Leier, richtet den Blick zum Himmel, oder bezeichnet mit einem Stabe etwas auf einer vor ihr befindlichen Himmelskugel;
 7. *Euterpe*, die Muse der Tonkunst, hält zwei Flöten, auch wohl andere Musik-Instrumente;
 8. *Erato*, die Muse der Liebelieder (erotischen Gedichte) und hochzeitlichen Gesänge, hält eine Leier mit einem Pfeil in der Hand, oder auch wohl einen Kranz von Myrthen und Rosen;
 9. *Terpsichore*, die Muse der Tanzkunst, trägt eine Handpauke mit Schellen, und erscheint leicht geschürzt, in tanzender Stellung.
- Wollen Sie, meine Leser, die Bestimmung der Mu-