
V o r r e d e.

Das schöne romantische Feenland, mit dem wir zuerst durch die Araber bekannt wurden, hat, wie Jedermann weiß, ganz eigene Reize, nicht nur für die Phantasie der Kinder, sondern auch der Erwachsenen. Viele der größten Dichter und Prosaisken, ein Bojardo, Ariosto, Tasso, Shakespeare, Perrault, Wieland, weilten mit Liebe in demselben und pflückten in dem Umgange mit den Feen, diesen geistigen Mittelwesen des Christenthums und Heidenthums, manche liebliche Blume zur Verschönerung ihrer Gedichte und zum Vergnügen ihrer Leser. In
Titania.