

um den Stoff der Sage zum Kunstgewebe zu gestalten und dem Laute des Sängers gab schöne Minneholdern Reiz. Die Deutschen hatten jetzt das Zeitalter der romantischen Dichtkunst erlebt.

Das teutsche Volk von den Zeiten Rudolphs
von Habsburg bis auf Maximilian
1273 bis 1413.

Der Hohenstaufen Regierung würde, hätten sie ihre Kraft mehr auf des Reiches Wohlfahrt als blutige Kriege in Italien und auf ihre persönlichen Absichten gelenkt, unser Volk in seinem alten Ruhme erhalten und mit neuem bereichert haben. Aber mit dem Erlöschen dieses Hauses und den Ereignissen, welche hierauf folgten, sahen wir eine Vereinzelung der National - Kräfte und eine gesetlose Richtung derselben, welche wir mit dem Namen des Faustrechtes bezeichneten. Dieses Aufstreben und Umgreifen roher Gewalt, im Reiche schon lange sichtbar,