

In der Jäger'schen Buchhandlung ist erschienen:

Cours de Mythologie
à l'usage de la jeunesse
avec des notes allemandes explicatives, histo-
riques et géographiques. Avec figures 12.
Prix. broché 20 gl. ou 1 fl. 30 kr.

In keinem Fache des beschreibenden Styls haben die Franzosen geschmackvollere Schriftsteller aufzuweisen, als in der Mythologie. Wer kennt nicht einen Dèmostier, Noel, und so viele andere, die mit großem Erfolge in die Fußstapfen des römischen Ovid und anderer Classiker traten. Aus ihnen hat ein eben so gelehrter als geschmackvoller französischer Schriftsteller die Quintessenz und den Geist gezogen, um diesen in einem Cours de Mythologie der Jugend und besonders dem schönen Geschlecht vorzutragen.

Ein deutscher Gelehrter hat das französische Werk mit zweckmäßigen Noten bereichert. Keine schwierige Nendensart ist übergangen. Keine Geschichtsbegebenheit, kein Ort in der alten Erdbeschreibung ist unerläutert geblieben. So umfaßt ein niedlicher Duodezband, der sich zugleich durch geschmackvolle typographische Behandlung empfiehlt, die ganze Wissenschaft der Mythologie; und indem die jungen Leser und Leserinnen aus dem Text den reinsten französischen Styl und die zierlichsten Wendungen lernen, merken sie zugleich tausend nützliche Dinge aus der classischen Vorzeit, die hier in epigrammatischer Kürze angedeutet sind; jeder, der die witzigen Anspielungen der Dichter verstehen, der einer gebildeten Gesellschaft ohne Blößen zu geben, beizubohnen will, wird sich dieses Buches mit Vortheil bedienen; und in Schulen, besonders in höhern Bildungsanstalten des schönen Geschlechts, mögte eine solche Schrift, in der man zugleich die sorgfältigste Aufmerksamkeit angewendet hat, um alles, was das weibliche Partgefühl beleidigen könnte, zu entfernen, ein unentbehrliches Lese- und Übungsbuch seyn. Die kleinen Umrisse der merkwürdigsten Götter, die hinten angehängt sind, erhöhen den Werth und die Brauchbarkeit des in jeder Hinsicht so empfehlungswürdigen Buches.
