

V o r r e d e.



Aesop's Lehrart besteht in Erzählungen; und man sucht durch Fabeln nichts Anders zu erreichen, als die Fehler der Menschen zu bessern, und ihren regen Geist im Denken zu üben. Folglich empfiehlt sich jede Belustigung des Fabeldichters, wiewfern sie unterhält und ihrem Zwecke entspricht, durch ihren Inhalt selbst, nicht durch den Namen ihres Verfassers.

Ich werde nun zwar der Erzählungsart jenes Alten genau folgen. Finde ich aber für gut, hier und da Zusätze zu machen, um meine