

Thienemanns Jugendschriften.

Die schönsten Märchen aus Tausendundeiner Nacht. Für die Jugend bearbeitet von **Paul Moriz**. Mit 4 Farbendruckbildern nach Aquarellen von **W. Hoffmann**. Gebunden **2 Mark**.

Fremde, farbenprächtige Bilder sind es, die aus einer andern Welt kommen, aus dem fernen Morgenlande. Heißer glüht dort die Sonne, und reich ist die Phantasie des Arabers, sie schafft wunderbare Gestalten. Aladdin naht mit der Wunderlampe, die ihm alle Wünsche erfüllt; das Zauberpferd saust durch die Lüfte, Sindbad der Seefahrer unternimmt sieben Reisen, eine reicher an Abenteuern und seltsamen Erlebnissen als die andere, und die schlaue Morgane errettet ihren Herrn, Ali Baba, aus den Händen der vierzig Räuber.

Grimms Märchen. Von **Paul Moriz** ausgewählt und illustriert von **P. Grot Johann** und **R. Leinweber**.
Ausg. I. in Quartformat mit großer Schrift: 240 Seiten, 57 Märchen und 8 farbigen Bildern. Gebunden **M. 4.50**.

Ausg. II. in Quartformat mit großer Schrift: 160 Seiten, 40 Märchen und 4 farbigen Bildern. Gebunden **3 Mark**.

Ausg. III. in Oktavformat mit gewöhnl. Schrift: 280 Seiten, 77 Märchen, 50 schwarzen und 8 farbigen Bildern. Gebunden **3 Mark**.

Ausg. IV. in Oktavformat, mit gewöhnl. Schrift: 200 Seiten, 60 Märchen, 36 schwarzen und 4 farbigen Bildern. Gebunden **2 Mark**.

Mufäus, Volksmärchen der Deutschen. Für die Jugend ausgewählt und bearbeitet von **Dr. Moriz Müller**. Mit 45 schwarzen und 8 farbigen Bildern von **Hermann Vogel**. Gebunden **M. 4.50**.

Die Volksmärchen von Mufäus sind von jeher ein Lieblingsbuch der deutschen Jugend gewesen. Der bekannste Mufäusbiograph und Herausgeber seiner Werke in Brockhaus' Nationalliteratur hat hier unternommen, in jahrelanger Arbeit die besten Märchen der Jugend mündgerecht zu gestalten, dabei alles Anstößige entfernend, ohne den sinnigen Reiz zu stören.

Märchenwelt. Eine Auswahl der schönsten Märchen, für die Jugend bearbeitet von **Julius Hoffmann**. Mit 4 prächtigen Farbenbildern. Gebunden **2 Mark**.

100 Erzählungen aus der Kindertwelt. Für Kinderstube und Kindergarten von **Lina Morgenstern**. Mit 4 prächtigen Farbenbildern von **Karl Mühlemeyer**. Gebunden **3 Mark**.

Die Erzählungen sind den Regungen des Kinderherzens, dem erwachenden Begriffs- und Fassungsvermögen abgelauscht und angepaßt . . . geben gute Lehren ohne aufdringliches Predigen . . . vor allem geeignet, den kleinen erzählt und vorgelesen zu werden.

Die Geschwister. Eine Familiengeschichte. Der deutschen Jugend erzählt von **Emma Biller** (E. Buttke-Biller). Mit 16 Text- und 8 ganzseitigen Bildern von **W. Flashar** und **D. Herrfurth**. Gebunden **M. 4.50**.

Eine musikalische Geschichte vom Beginn des 19. Jahrhunderts. Die ganze Schwere jener Zeit lernen die Kinder des Kantors Sebald, Fritz und Korchen, kennen, als der Vater früh stirbt, ohne für sie gesorgt zu haben. Nur eine sorgfältige musikalische Erziehung hatten die Geschwister genossen. In anderen Zeiten hätte sie ihnen viel genützt, in jenen schweren Tagen der Franzosenherrschaft hatte man wenig Sinn für Musik. So kommen schlimme Wanderjahre. Lange sind die Kinder bei einer herumziehenden Bande; dann geht's allein weiter, bis beide endlich eine neue Heimat finden.

R. Thienemanns Verlag, Stuttgart.