Er sprach mit Hestigkeit und ging dabei in hastigen Schritten durchs Zimmer, ganz außer sich, und in einem Ansall von Zorn, wie sie es noch nie gesehen hatte.

Plöglich blieb er vor ihr stehen. "Geh auf dein Zimmer!" sagte er. "Und niemals wieder — hörst du? —, niemals darsst du dir erstauben, von dieser Berworsenen mit mir zu sprechen. Und übershaupt — wie kommst du dazu, dich in diese Sache zu mischen? Wer hat dich beaustragt, mir eine solche Rede zu halten?"

Nach einem Augenblick der Bestürzung saßte sie sich. "Dh, niemand, Herr, ich schwöre es Ihnen! Ich habe — auch ich ein Kind ohne Eltern — nur gesprochen, wie das Herz mir's gebot, und habe mich an die Stelle Ihrer Enkelin gedacht."

Er beruhigte sich etwas; aber immer noch in grollendem Ton fügte er hinzu: "Wenn du nicht willst, daß es Verdruß gibt, so erwähne hinsort nie mehr diesen Gegenstand, der mir, wie du siehst, so schwerzlich ist; du sollst mich nicht so ausbringen!"

"Berzeihen Sie mir," sagte sie mit einer von Tränen erstidten Stimme, — "gewiß, ich hätte schweigen sollen."

"Du hättest es um so mehr sollen, als alles, was du gesagt hast, zwecklos war."

## Line schreckliche Machricht

Aberr Bulfran während der letzten drei Jahre von seinem Korrespondenten keine Nachricht über seinen Sohn erhalten hatte, ließ er in die gelesensten Blätter von Kalkutta, von Dakka, Dehra, Bombay und London einmal wöchentlich eine Anzeige einzücken, worin für eine wenn auch noch so geringfügige, aber sichere Auskunst über Edmund Paindavoine eine Besohnung von vierzig Pfund zugesagt wurde; und als nun einer der Briefe, die er aus London erhalten hatte, von einer Reise Edmunds nach Ägypten und vielleicht in die Türkei sprach, hatte er seine Anzeige auch noch in Kairo, Alexandrien und Konstantinopel in die Zeitung gegeben. Es sollte eben nichts außer acht gelassen werden, sogar das Unwahrscheinsliche, sast Unwahrscheinsliche, fast Unmögliche nicht; und konnte sich denn nicht bei diesem unsteten Umherziehen das Unwahrscheinslichste gerade als das Mögliche herausstellen?