

morschen Klappe und das Hinausgleiten Davys wurde über-
tönt durch das rohe Gelächter der ahnungslosen Räuber.

„Nicht lange darauf — der Regen hatte einigermaßen
aufgehört — erhoben sich die Bursche.

„Halt, meine Jungen!“ klang es da von oben her hinter
der geschlossenen Luke hervor. „Mein Revolver deckt euch
alle, und der ist ein toter Mann, der sich rührt!“

„Billy hatte in seinem tiefsten Ton gesprochen, und da
sich zugleich ein blinkender Lauf vor den Augen der Des-
perados zwischen der Luke hervorschob, standen sie für einen
Augenblick still und stumm.

„Dann fragte einer: ‚Freund, wer bist du?‘

„Doch Billy mochte seiner Stimme nicht noch einmal
trauen; so hielt er den Mund und jede Bewegung der vier
Bursche im Auge.

„Jim griff nach seinem Revolver, aber im selben Augen-
blick berührte des Jungen Finger den Drücker, und der
Schurke unten knickte zusammen an dem Herde des Hauses,
das sein Blutdurst verödet hatte.

„Unten war es totenstill. Keiner rührte sich, dem Ge-
nossen beizuspringen. Sein Tod an dieser Stelle mochte
ihnen wie das Gericht einer höhern Macht erscheinen.

„Billy lag still, sein Revolver gerade sichtbar über dem
Rand der Luke, während die drei in der Ecke zusammen-
gekrochen waren, bewegungslos, hell beleuchtet von dem
flackernden Feuer im Kamin.

„Dann begannen sie Drohungen auszustößen, und einer