

Die stolzen Säulen, die, dicht aneinandergedrängt, die mächtige Pforte bilden, die herrliche Kuppel, der von den grünschimmernden Fluten des Meeres gebildete Fußboden, die rosenrothen, zarten Seegewächse, welche die vom Meerwasser bespülten Felstrümmer bekleiden, von welchen das Dunkelbraun der Säulen so herrlich absticht, alles das zusammengenommen gibt ein Bild, wie es selbst die fühnste Künstlerphantasie zu ersinnen, die größte Künstlerhand auszuführen nicht vermag. Die Luft ist nicht so dumpf und schwer wie es in anderen Höhlen zu sein pflegt, das wogende Meer erhält sie im Gegentheil frisch und labend.

Diejenigen Männer, welche zuerst in die Grotte eindrangen und so diese Naturjhönheit der Menschheit erschlossen, sind die Reisenden Banks, Permant und Trois. Sie befuhren im Jahre 1772 die Grotte, die bis dahin fast gänzlich unbekannt war.

Reinhold.

## Beim Pater Petrus.

So war denn einer der innigsten Wünsche meiner Kindheit erfüllt! Ich hatte Salzburg, den Ort betreten, wo der Fürst im Reiche der Töne, der unsterbliche Wolfgang Mozart, das Licht der Welt erblickte; ich stand vor dem ehernen Monument, das ihm die dankbare Menschheit als ein Zeichen der Liebe und Bewunderung gesetzt. Wie einfach und dennoch wie erhaben ist dieses Denkmal! Es ist ganz so, als hätte eine höhere Macht den großen Tondichter in dem Augenblicke in Erz verwandelt, wo ihm die Offenbarung des Höchsten ward. Da steht er, das liebliche, kindlich schöne Angesicht mit der gedankenreichen Stirne empor gewandt, gleichsam in de-