## Biertes Rapitel.

In dem gemütlichen Erkerzimmer beim Scheine einer großen Hängelampe saßen Erich und Else an dem großen Sosatisch. Der Knabe schrieb sauber die letzten Seiten seiner Examenarbeit. Mit glückseligem Gesichte setzte er den letzten Buchstaben nieder und freute sich innig über die durchweg sauber und zierlich geschriebene Arbeit.

Else malte mit bunten Farben alle möglichen Bilder, die der Freund für sie gesammelt und verhielt sich heut' ausnahmsweis ruhig und artig. Zur Belohnung dafür wollte Erich eben zusammenpacken, um mit ihr zu spielen, da kam Sarah hinein und rief: "Erich, du sollst sosort zu Doktor Werner kommen, er ist krank, läßt dir die taube

Berfon von drüben fagen."

Auf's Tiesste erschrocken sprang der Knabe auf. Er hatte schon längst das angegriffene Aussehen des geliebten Lehrers bemerkt und sich sogar den Mut gesaßt, sich zum Helsen beim Korrigieren der Heste anzubieten. Aber Werner hatte ihm nur zerstreut gedankt und saß, wie Erich wohl wußte, oft bis in den hellen Tag hinein über seiner Arbeit. Also jest war er wirklich krank, wie Erich vorauszgesehen.

In seinem Schrecken ließ er Elschen allein mit feiner

fertigen Arbeit am Tische figen und lief hinüber.

Die Kleine rief ihm ängstlich nach, aber Erich, schon in der Tür stehend, versprach wiederzukommen. "Male noch ein wenig, Liebling, gleich bin ich wieder da." "Aber ich habe kein bischen Papier mehr," klagte sie, ihm bis zur Treppe nachlaufend.

"Run, auf dem Tische findest du schon welches, da

habe ich eine ganze Menge hingelegt."

Else lief zurück. Die Händchen wühlten in den besichmutten Zettelchen herum und endlich fiel ihr die Examenarbeit in's Auge. Da war zu ihrer Freude immer eine ganze Seite leer und mit Sifer begannen die unnüten Finger blaue, rote und grüne Figuren dahinein zu klecksen,