

Zweck
Bach'ss Haut, 14 - ca. 16 J., Woygang
Karl -> junge Dame

1.

Die Abreise.

Der Wagen war vorgefahren, Friedrich knallte mit der Peitsche, und die Brauen stampften ungeduldig den Fußboden. Noch einmal lag ich Vater und Mutter weinend in den Armen, küßte noch einmal alle meine lieben Geschwister und reichte dem versammelten Gesinde die Hand zum Abschied; dann drückte ich mich schluchzend in die Ecke des Wagens, beugte mich jedoch sogleich wieder zum Fenster desselben hinaus, um mit dem feuchtgeweineten Taschentuche unzählige Abschiedsgrüße zurück zu winken. Nun fuhr der Wagen durch das Dorf, und aus allen Fenstern, von allen Thüren her tönten freundliche Grüße und Wünsche zu mir herüber, denn ich kannte ja alle Bewohner dieser friedlichen, kleinen Bauernhäuser, war allen mehr oder weniger nahe getreten während der glücklichen Kindheitstage, die ich hier in der Heimat verlebte. Und nun sollte ich fort von allem, was meinem Herzen bis jetzt das Liebste gewesen, fort von meinem Vaterhause und von dem schönsten Orte der Welt, meinem Heimatdorfel! Neben mir im Wagen saß eine sanfte, feine Frau von mittleren Jahren, deren mildes Gesicht graue Bäckchen umgaben, unter denen zwei kluge, dunkle Augen hervorblickten. Sie war es, die mich aus der Heimat hinweg führte nach ihrem stillen Hause in Berlin. Dorthin sollte das junge Bäckfischchen