Der tapfere Soldat.

Der kleine Alfred lag noch in seinem Bettchen und schlief, trobdem die schöne Morgensonne schon über dem Nachbardache stand, und mit ihrem freundlichen Gruß den kleinen Schläfer zu wecken bemüht war. Er hätte wohl auch noch ein Weilchen sortgeschlafen, denn er war nun einmal ein kleiner Langschläfer, wenn nicht Töne ganz eigener Art plöglich an sein Ohr gebrungen wären.

Ei, wie schnell fuhr er da von dem weichen Bettchen auf, richtete sein Köpschen in die Höhe und schaute zum Fenster hinaus, von wo die luftigen Tone herkamen.

Es dauerte auch gar nicht lange, da marschierte eine Reihe Trommelschläger daher, die wirbelten aus Leibeskräften auf ihre großen Trommeln los. Hinter diesen schritt die Regimentsmusik, vier, fünf Neihen nacheinander, Soldaten mit blitzenden Blaszinstrumenten, hinter diesen wieder Soldaten, nichts als Soldaten, eine endlose Schar. Jeder trug sein blankes Gewehr auf der Schulter und den Tornister auf dem Rücken. Trapp, trapp marschierte es vorbei, und das klang lustig in das Wirbeln der Trommeln hinein. Plöhlich hörte das Trommeln auf, und, gerade vor Alfreds Fenster, singen die Musiker einen schönen Marsch zu blasen an.

Alfred flatschte in seine Sande und stampfte mit den blogen Fugen den Takt auf seinem Bett dazu.

"Soldaten, Soldaten!" jauchste er.

Mehr und immer mehr Soldaten kamen und zogen vorbei, neue Trommelichläger und neue Trompeter. Einige trugen Fahnen,