

Gänsekantate.

Volkweise; Klaviersatz von Hugo Bach.

The musical score consists of three staves of music. The top staff is in common time (indicated by '2') and has a key signature of one sharp. The middle staff is also in common time and has a key signature of one sharp. The bottom staff is in common time and has a key signature of one sharp. The lyrics are written in a mix of regular text and superscripted 'a' characters above certain words. The first section of lyrics is:

1. Was ha - ben die Gän - se für Klei - dung an? Gi - ga - gack! Wir
 2. Was trin - ken wir Gän - se für ei - nem Wein? Gi - ga - gack! Wir
 3. Was ha - ben wir Gän - se für ei - ne Kost? Gi - ga - gack! Des

The second section of lyrics is:

1. ge - hen bar - fuß al - le - zeit, in ei - nem wei - ßen He - der - kleid.
 2. trin - ken nur den stärk - sten Wein, Das ist der Gän - se - wein al -lein.
 3. Som - mers gehn wir auf die Au', Des Win - ters speist die Bau - ers - frau,

The third section of lyrics is:

1. Gi - ga - gack! Wir ha - ben nur ei - nen Träck.
 2. Gi - ga - gack! Ist stär - ker als Rum und Räck.
 3. Gi - ga - gack! Uns aus dem Ha - ber - sac.

4. Was reden wir Gänse für Sprache doch?

Gi-ga-gack!

Wir könnten Professoren sein,
Wir reden griechisch und latein.

Gi-ga-gack!

Ist unser Schnick und Schnack.

5. Was machen wir Gänse am Martinstag?

Gi-ga-gack!

Man führt uns aus dem Stall hinaus
Zu einem fetten Martinsschmaus.

Gi-ga-gack!

Man bricht uns das Genick.