

Verlag von Levy & Müller in Stuttgart.

Prächtige Erzählungen der gefeierten Jugendschriftstellerin Luise Koppen.



Vier Wildfänge auf Reisen.

Mit vier Aquarellen.

Eleg. geb. Mk. 4.50.

„Die Verfasserin schildert hier in humorvoller Weise, wie vier Wildfänge, die auf der Photographie vier zahmen Lämmchen gleichen, als Gäste aufs Land geladen werden und dort alsbald durch übermüthige Streiche ihre wahre Natur enthüllen.“
(Leipz. Tageblatt.)

Das Dorli.

Mit vier Illustrationen.

Eleg. geb. Mk. 4.50.

Die bekannte Schriftstellerin Frida Schanz urtheilt über das Buch: „Alles ist in unendlich anziehender, lieber Weise erzählt. So recht ein Buch zum Festlesen für die Kinder ist es, das hier in die Oeffentlichkeit tritt, ein Buch, das bestimmt seinen Weg machen und ein Lieblingsbuch der Kinder werden wird. Ich wünsche ihm recht von Herzen Glück. Mögen dem „Dorli“ recht viele Leser, groß und klein, jung und alt, so gut werden, wie ich ihm bin!“

Das Haus der Kobolde.

Mit vier bunten Vollbildern. Eleg. geb. Mk. 4.50.

„Frisch, frei, fröhlich, frank muten uns die fünf Geschwister an, die die Köpfchen stets voll lustiger Einfälle, die kleinen Herzchen aber doch voll guter Absichten haben. Man sieht sie ordentlich, die drolligen Gestalten in den braunen Mäntelchen mit roten Kapuzen, denen sie den Spitznamen „Die Kobolde“ verdanken, und ein kräftiger Hauch der würzigen Wald- und Wiesenluft, in der die fünf sich so ungebündert tummeln dürfen, weht auch die Leser des Buches an, das aufs wärmste zu empfehlen ist.“
(Schwäbischer Merkur.)

Die Schloßkinder.

Mit vier bunten Vollbildern. Eleg. geb. Mk. 4.50.

„Eine frische, fröhliche Erzählung voll prächtiger, reizender Zeichnungen von Anaben- und Mädchengestalten. Die spannende, äußerst lebhaft und anschauliche Geschichte mit zahlreichen, recht drolligen Episoden muß daher ein Liebling der Welt werden, die sie so schön und lebensvoll zeichnet.“ (Westermanns Monatshefte.)