

## Erstes Kapitel.

### Zwei kleine unredliche Arbeiter.

In dem alten Kirchenviertel standen zwei Häuser dicht nebeneinander. Trotzdem waren sie ganz verschiedenartig: Das eine war ein ohne jeden Stil aufgeführtes, altmodisches Gebäude, von unansehnlichem Äußeren, das von der Frontseite durch nichts verriet, welche großen und behaglichen Räume es, in bedeutender Anzahl, in seinem Innern barg. Das andere war ein funkelnagelneues, kasernenartiges Wohnhaus aus roten Ziegelsteinen, das mit zwei Stockwerken seinen Nachbar überragte.

An der Rückseite dieser beiden Häuser erstreckten sich zwei große Gärten, die durch eine hohe Mauer getrennt waren und die in ihrem Äußeren ebenso voneinander abwichen wie die Gebäude selbst: das alte Haus hatte einen Garten nach alter Mode, mit hohen,