

barg. Das Gitter war nur angelehnt, man hatte wohl am Grabe gearbeitet. Von dem kapellenartigen Bau, der sich an die Mauer des Friedhofes lehnte, hob sich die weiße Marmorgestalt des Engels der Auferstehung ab, dessen eine Hand nach oben wies, während die andere einen Pflanzenzweig auf die Grabstätte senkte. Der Hügel der Mutter zeigte noch Palmenschmuck, daneben lag das frische Grab des Vaters, ein Erdbaufen. Die Blumenspenden, die es in reichster Fülle getragen, waren von den Arbeitern beiseite geräumt und an dem Gitter aufgehängt worden, so daß sich der Hügel kahle und schmücklos zeigte. Paula warf sich daneben nieder, und nun machte sich ihr Schmerz in lautem Jammer Luft. Sie war ja ganz allein, niemand störte sie in ihrem verzweiflungs-vollen Weh. Sie rief den Vater, sie flehte ihn an, sie nicht allein zu lassen, sie zu sich zu rufen; sie schüttete ihm ihr Herz aus, sie dachte, sie müsse Erhörung finden, der Tod müsse kommen, sie könne nicht länger leben. Dann lauschte sie in die Nacht hinaus, als müsse sie die geliebte Stimme vernehmen. Wenn dann nur der brausende Wind ihr Ohr traf, begannen ihre Klagen von neuem.

Endlich wurde sie still, der wilde Schmerz hatte sich ausgetobt, ohne daß Friede in die arme Seele des jungen Mädchens gekommen wäre; dumpfe Verzweiflung hatte sich ihrer bemächtigt. Wie sollte sie das Leben ertragen? Sie war noch so jung, das Leben konnte noch so lange währen, und jeder Tag würde neues Weh, dieselbe verzehrende Sehnsucht nach dem Vater, nach der Mutter bringen, deren Verlust sie bisher nie so tief empfunden hatte und die sie nun betrauerte, als wäre sie jetzt erst von ihr gegangen. Dazu alle die Kränkungen der Menschen! Wie hart war die Welt, welch schweres Los lag vor ihr! Wie hatte sie geschauert, wenn sie von Armut und Entbehrung gehört; die würden jetzt auch ihr Teil sein. Sie war nun zu Noth und Mangel verurtheilt, denn sie besaß nichts — oder nur das, was ihr das Mitleid der Gläubiger als ein Almosen zuwerfen würde. Das sollte, das durfte nicht sein! Zur Bettlerin durfte sie nicht herabsinken, das konnte sie dem An-