

„Nein! nein! nein! besser, wir sterben, wie wir zusammen gelebt!“

„So stirb!“ schrie Magua, seinen Tamahawt mit Ungestüm gegen die wehrlose Sprecherin werfend, zähneknirschend und mit einer Wuth, die er nicht länger bezwingen konnte, über diesen unerwarteten Beweis von Festigkeit in einem Wesen, welches er für das schwächste unter Allen gehalten hatte. Die Art schwirrte an Heywards Stirn vorbei, durchschnitt eine von den flatternden Locken Alicens und fuhr über ihrem Kopf in den Baum. Dieser Anblick brachte Duncan zur Verzweiflung. Mit gewaltthamer Anstrengung sprengte er seine Fesseln und stürzte auf einen andern Wilden, welcher mit lautem Geschrei und besser zielend, einen zweiten Streich zu führen im Begriffe war. Sie saßten sich, rangen, und fielen zu Boden. Der nackte Leib seines Gegners bot Heyward keinen Halt; er entschlüpfte ihm, fuhr ihm mit einem Knie auf die Brust und drückte ihn mit Riesenkraft darnieder. Schon sah Duncan das Messer in der Luft bliken, als ein zischender Laut an ihm vorbeipfiff und von dem scharfen Knall einer Büchse mehr begleitet als gefolgt ward. Er fühlte sich von der Last, die ihn niedergedrückt hatte, erleichtert und sah, wie der grimme Ausdruck in seines Gegners Miene in einen Blick leerer Wildheit übergeng. Der Indianer sank todt auf die dürren Blätter zu seiner Seite nieder.

Zwölftes Kapitel.

Clow n. Ich bin fort, Sir,
Und im Ru, Sir,
Bin wieder ich zurück.

Shakespeare's
heißiger Drei Königabend.

Regungslos standen die Huronen bei diesem plötzlichen Eintritte des Todes in ihre Reihen. Als sie aber der verderbenbringenden