

Aus deutschen Lesebüchern.

Dichtungen in Poesie und Prosa

erläutert für Schule und Haus.

Unter Mitwirkung namhafter Schulmänner herausgegeben von

K. und W. Dietlein, Dr. O. Fric, Dr. H. Gaudig und Fr. Polack.

Erster Band. 3. Aufl. 36 Bogen gr. 8^o, enthaltend die Erläuterungen von 428 Dichtungen für die Unterstufe. — geh. 4,50 Mk.; in Halbrzbd. geb. 5,80 Mk.

Zweiter Band. 3. Aufl. 46 Bog. gr. 8^o, enthaltend die Erläuterungen von 442 Dichtungen für die Mittelstufe. — Preis geh. 5,50 Mk.; in Halbrzbd. geb. 7 Mk.

Dritter Band. 3. Aufl. 42 Bogen gr. 8^o, enthaltend die Erläuterungen von 282 Dichtungen für die Oberstufe und die Mittelklassen höherer Schulen. Mit 2 Anhängen: I. Abriss der deutschen Poetik. II. Kurze Biographien der Dichter. — Preis geh. 5,50 Mk.; in Halbrzbd. geb. 7 Mk.

(Ein Inhaltsverzeichnis dieser 3 Bände liefert die Verlags-handlung gratis und franco.)

Vierter Band. Epische und lyrische Dichtungen erläutert für die Oberklassen der höheren Schulen und für das deutsche Haus. Herausgegeben von Dr. O. Fric und Fr. Polack.

I. Abteilung: **Epische Dichtungen:** Das Nibelungenlied. — Gudrun. — Parzival. — Der arme Heinrich. — Das glückhafte Schiff von Zürich. — Der Messias. — Der Heltand. — Hermann und Dorothea. — Heineke Fuchs. 2. Aufl. 1894. Preis geh. 4 Mk.; geb. 5,40 Mk.

II. Abteilung: **Lyrische Dichtungen:** Walther von der Vogelweide. — Das Volkslied. — Das evangelische Kirchenlied. — Friedrich Gottlieb Klopstock. (Ausgewählte Oden.) — J. W. von Goethe. (Ausgewählte Lyrik.) — Friedrich von Schiller. (Gedankenlyrik; neu bearbeitet.) — Die Vaterlandslieder der Freiheitskriege. 2. vermehrte Auflage. 1895. Preis geh. 5 Mk.; geb. 6,40 Mk.

Fünfter Band. Wegweiser durch die klassischen Schuldramen. (I. u. II. Abteilung bearbeitet von Dr. O. Fric. III. u. IV. Abteilung bearb. von Dr. H. Gaudig.)

I. Abteilung. Lessings Dramen: Philotas, Emilia Galotti, Minna von Barnhelm, Nathan der Weise. — Goethes Dramen: Götz von Berlichingen, Egmont, Iphigenie auf Tauris, Torquato Tasso. 2. Aufl. 1892. 5 Mk., geb. 6,40 Mk.

II. Abteilung. Schillers Dramen: Die Räuber, Fiesco, Kabale und Liebe, Don Carlos, Wallenstein. 2. Aufl. 1894. Preis 4 Mk., geb. 5,40 Mk.

III. Abteilung. Schillers Dramen: Maria Stuart, Jungfrau von Orleans, Braut von Messina, Wilhelm Tell, Demetrius. 1894. Preis 5 Mk., geb. 6,40 Mk.

IV. Abteilung. Dramen von Kleist, Shakespeare und Sophokles; Lessings Hamburgische Dramaturgie. — (Erscheint in ca. 10 Lieferungen à 50 Pf.)

— Das Werk genügt, was die Reichhaltigkeit der Stücke anlangt, den weitgehendsten Ansprüchen, und auch die Behandlung derselben ist als musterhaft zu bezeichnen. Die Reichhaltigkeit wäre geradezu ein Fehler, wenn der Preis nicht so außerordentlich niedrig wäre, so daß jeder Lehrer sich das Werk, das er Zeit seines Lebens gebrauchen kann, und das nicht veralten wird, anschaffen kann.“ (Theolog. Literaturbericht.)

„Ein Reichthum feinsinniger Bemerkungen und vortrefflicher methodischer Winke ist darin enthalten, welcher das Werk zu einem der angenehmsten und fruchtbarsten auf diesem Gebiete machen kann. Auch den höheren Schulen es recht nachdrücklich zur Beachtung zu empfehlen — von der eigentliche Zweck der vorstehenden Zeilen.“ (Zeitschr. f. d. Gymnasialwesen.)

„— Somit läßt sich das vorliegende Buch (IV. Band) als eine pädagogische Leistung ersten Ranges bezeichnen, und es dürfte unseres Erachtens in der Bibliothek keines Deutschlehrers fehlen.“ (Das Gymnasium.)

„Ich kenne unter allen Erklärungschriften deutscher Dramen keine, die von so durchgreifender Bedeutung für eine erfolgreiche Behandlung und Würdigung unserer klassischen Dramen in der Schule wären, wie diese (V. Band). Es ist ein auf diesem Gebiete epochemachendes Werk, und ich bin überzeugt, daß es in den weitesten Kreisen für die Schule fruchtbar und segensreich wirken wird.“ Gymnasialdirektor Dr. Senfner.