

Inhalt.

| | Seite |
|--|-------|
| Suhrab, der Selbenjüngling | 1 |
| Narada's Weissagung | 125 |
| Urwasi, die schönste der Apsarafen | 161 |
| Die Verbannten | 199 |
| Hibimba, das Riesenfräulein | 291 |
| Der verlorene Ring | 313 |
| Sijawusch und sein Sohn Firub | 371 |
| Peschen und Menische | 415 |

Wissenschaftlicher Anhang.

(Erläuterungen und Abhandlungen.)

| | |
|---|-----|
| Beurtheilung der Stoffe | 479 |
| Die pädagogische Bedeutung derselben | 481 |
| Arja | 482 |
| Indische Mythologie | 485 |
| a) Religion des Brahma | 487 |
| b) Religion des Schiwa | 488 |
| c) Religion des Wischnu | 489 |
| d) Buddhismus | 490 |
| e) Bhagavad-Gitā oder das Lied der Gottheit | 490 |
| f) Vergleiche mit der griechischen Mythologie | 493 |