

„Wo Kinder sind, muß es lustig zugehen, Frau Holting“, sagte die alte Dore entschuldigend, als frische Stimmen gar hell und fröhlich aus dem Kinderzimmer in die Wohnstube schallten, wo die Mutter an eifriger Arbeit saß, während Dore mit der kleinen Else auf dem Arm, derselben Bericht erstattete, wie der Paul so ganz natürlich wie ein Hündchen in der Stube herumhüpfte, und bellen könne, so daß die Cläre sich auf den Stuhl gehockt, und Emmy sich in die Ecke gesteckt, während die dreiste Kenne ihn am Ohr gezupft habe und auf seinen Rücken steigen wollte. „Das war zu possirlich,“ und Dore lachte noch bei dem Gedanken daran und die Else lachte mit und sagte: „Wau, wau, wau! Mama!“ Da glitt auch ein Lächeln über das ernste Gesicht der Mutter und sie sagte: „Gehe hinein, Dore, damit sie keinen Schaden nehmen, und Sorge, daß sie nicht gar zu laut sind, der Herr hat viel zu thun.“

Wenige Wochen nach diesem Tage hätte man das Ohr an die Thür legen können, und würde kein Stimmchen gehört haben, obgleich alle Kinder im Zimmer waren und die Mutter auch. Woher kam das? Nun, der liebe Vater war auf längere Zeit verreist. Geschäfte riefen ihn nach London, vielleicht auch nach Amerika.