



Ansicht der Linden in Berlin zu Anfang des 19. Jahrhunderts.

Nach einer kolorierten Radierung eines unbekanntes Künstlers.

Sechstes Kapitel

Der Krieg

Wie wenn man mit dem Stecken in einen Ameisenhaufen bohrt, so fuhr die Nachricht von Jena und Auerstädt in die Bevölkerung der preussischen Hauptstadt. Nur daß jene kleinen emsigen und wehrhaften Tiere sogleich wissen, was sie zum Schutze ihres Baues und zur Bergung ihrer Brut zu thun haben, während die aufgeschreckten Berliner Bürger, vom Minister und Kabinetts-