

Verlag der Buchhandlung
des Erziehungs-Vereins, Elberfeld, Mittelstr. 7.

Außer dem vorliegenden 8. Bande empfehlen wir
ferner noch aus „Saar und Ernte“:

- Bd. 1. **Der Klausner**, oder die geraubte Tochter. Erzählung aus
der Zeit des dreißigjährigen Krieges. (301 Seiten, 4. Auflage).
- „ 2. **Der Vater Tim**, oder die Hugenotten und ihre Kämpfe. Ein
historisches Gemälde aus dem 16. Jahrhundert. (360 Seiten,
4. Auflage.)
- „ 3. **Antoine Perrier**, oder der Aufstand in den Cevennen. Ein
historisches Gemälde aus dem 18. Jahrhundert. (250 S. 3. Aufl.)
- „ 4. **Sam**, oder die Morgenröthe der Niederlande. Ein historisches
Gemälde aus dem 16. Jahrhundert. (336 Seiten, 3. Aufl.)
- „ 5. **Korporal Tom**, oder der untergeschobene Brief. Ein histo-
risches Gemälde aus der schottischen Reformationszeit. (270 S.
3. Auflage.)
- „ 6. **Der Burgvogt**, oder Feuerige Kohlen. Eine Erzählung aus
den Zeiten des deutschen Bauernkrieges. (310 S., 2. Aufl.)
- „ 7. **Marion**, oder der Engpaß von Angrona. Ein historisches
Gemälde aus der Geschichte der Waldenser. 255 S. 3. Aufl.
- „ 9. **Die beiden Helden**, oder der Alte vom Rheingrafenstein. Ein
Blatt aus der Geschichte der Reformation. (220 S., 3. Aufl.)
- „ 10. **Der alte Ben**, oder der gestickte Mantel. Ein historisches
Gemälde aus der Reformationszeit. (260 Seiten, 2. Auflage.)
- „ 11. **Der Husar wider Willen**. Eine Erzählung aus der Zeit des
siebenjährigen Krieges. (260 Seiten, 2. Auflage.)
- „ 12. **Der Sohn der Alpen**. Eine Erzählung aus den Religions-
kämpfen der Schweiz. (275 Seiten, 2. Auflage.)
- „ 13. **Weiß und Schwarz**. Eine Erzählung aus den Tagen der
Skavenbefreiung in Jamaika. (295 Seiten.)
- „ 14. **Erübe Zeiten**. Eine Erzählung aus dem Revolutionsjahre
1848. (300 Seiten.)
- „ 15. **Eigene Wege**. Eine Erzählung nach geschichtlichen That-
(240 Seiten, 2. Auflage.)

Preis eines jeden Bändchens, elegant in Leinwand
gebunden Mk. 1,50. Bei Abnahme der ganzen Sammlung
à Mk. 1,25.