

# Die Heimkehr der jungen Canoeros.

Ein Naturgemälde aus dem tropischen Südamerika

zu

Lust und Lehre für die reisere Jugend gebildeter Stände

von

**Karl Müller,**

Verfasser der „Jungen Belzäger,“ „Jungen Boers,“ „Jungen Büffeljäger,“  
„Jungen Canoeros des Amazonenstroms,“ „Esperanza“ u. s. w.

Mit sechs Bildern in lithographischem Farbendruck.



Breslau.

Verlag von Eduard Trewendt.

1950 V. 1094

