

Die Heimkehr der jungen Canoeros.

Ein Naturgemälde aus dem tropischen Südamerika

zu

Aust und Lehre für die reisere Jugend gebildeter Stände

von

Karl Müller,

Berfasser der „jungen Pelzjäger,“ „jungen Boers,“ „jungen Büffeljäger,“
„jungen Canoeros des Amazonenstroms,“ „Esperanza“ u. s. w.

Mit sechs Bildern in lithographischem Farbendruck.
Kinderbüchereien



Verlag von Eduard Trewendt.

1850 U. 1094



the scale towards document

Image Engineering Scan Reference Chart T269 Serial No.