

mehreren kleineren Bäumen die „große Familie“, einen besonders großen und inwendig hohlen die „Reitschule“ und einen zweiten ebenfalls hohlen „Goldgräbers Kabinet“.

Bieten die riesigen Mammuthsbäume dem Menschen auch weder Speise, noch Stoffe zur Kleidung, so erscheinen sie ihm doch als ehrwürdige Greise aus verflassenen Jahrtausenden. Sie bilden die großen Anfangsbuchstaben in der lebendigen Pflanzenschrift, mit welcher das Buch der Erde bunt beschrieben ist, und der Andächtige sieht in ihnen gewaltige Säulen, die sich der große ewige Werkmeister selbst in seinem Tempel aufgebaut hat, höher als alle Thürme der Kirchen, welche die Menschen zu seiner Ehre errichteten.

24.

Die Nixenblume.

Der Teich im Garten, mit dem Springbrunnen in seiner Mitte und den schönen, schattigen Bäumen ringsum, ist dem Kinde ein gar liebes Plätzchen, besonders, wenn es im Sommer zu heiß ist, um auf dem sonnenhellen Plan spielen zu können. Dann setzt es sich auf den weichen Rasen unter die überhängenden Zweige der Trauerweide. Der Fichtenbaum daneben erinnert es an die Freuden des Weihnachtsfestes, die hohe Buche dahinter an die Herrlichkeiten des Waldes und der hochaufsteigende Strahl des Springbrunnens macht mit seinen fallenden Tropfen eine geheimnißvolle Musik dazu, als wolle er von den Wundersachen erzählen, welche er unten in der Tiefe gesehen, ehe er ins sonnenhelle Luftreich emporstieg.

Der kleine Teich selbst liegt so spiegelblank und durchsichtig, nur ganz kleine Wellen zittern über die Oberfläche, wenn die hüpfenden Wasserperlen des Springbrunnens sie treffen. Man kann bis tief zum Grunde schauen, wo nach den Mährchen die schönen Wasserjungfrauen und Nixen ihr Wesen treiben.

Das Schönste auf dem kleinen Teiche ist aber die Teichrose, die ihre großen, herzförmigen Blätter wie sammetgrüne Teller auf dem spiegelnden Wasser flach ausbreitet und die großen, weißen Blumen entfaltet.

Die Samenkörnchen der alten Teichrose waren gleich in's Wasser gefallen, so wie sie gereift. Sie können nur im Wasser ihre Fähigkeit zu Keimen behalten