

Erstes Kapitel.

Meine Entstehung. — Bekanntschaft mit einer Puppe von reichen Erfahrungen. — Trübe Aussichten. — Die erste Reise in einem Papier. — Ich komme in's Schaufenster. — Der Nußknacker-Offizier. — Ich werde von einer Dame gekauft. — Mein Stolz wächst bedeutend. — Demüthigung in der Pappschachtel.

Ich bin in einer Dachstube entstanden. Meine Verrichtigerin war ein junges Mädchen; sie saß an einem runden Tische, umgeben von bunten Flecken aller Art. Nie wieder in meinem ganzen Leben sah ich soviel bunte Farben und so verschiedene Stoffe bei einander. Sie war gewiß ein fleißiges Mädchen, denn kaum hatte sie mir ein feines Hemd angezogen, so waren auch schon Höschen, Unterrock, Leibchen, Strümpfe und Schuhe mir angepaßt. Jetzt sah ich mich mehr um, und nun bemerkte ich Puppen aller Art auf dem Tisch und in einem Korbe neben demselben. Manche waren fertig angekleidet, andere in Unterkleidern, wie ich, manchen fehlte noch das Hemd, und noch andern Arme, Beine oder Kopf. Wir Puppen entstehen stückweis und sind sehr der Willkür der