

Lidas Puppe.

Lebensgeschichte einer Puppe von ihr selbst aufgezeichnet für alle kleinen Mädchen, die gern mit Puppen spielen. Herausgegeben von **Emma Biller** (E. Wuttke-Biller). Mit 4 prächtigen Farbendruckbildern von Prof. **C. Pfefferdinger**. 4. Aufl. Eleg. gebunden. *M. 3.—*.
St. Galler Blätter: Dem naiven Titel entspricht der wunderliebliche Inhalt. Man kann sich kein passenderes und freundlicheres Buch wünschen, um ein kleines Mädchen zu beglücken.

Eine kleine Musterwirtschaft.

Kleinen Mädchen erzählt von **Emma Biller** (E. Wuttke-Biller). Mit 4 prächtigen Farbendruckbildern von Prof. **Eugen Klimsch**. 2. Auflage. Elegant gebunden. *M. 3.—*.
Jugendchriften-Kommission des Schweizer Lehrervereins: Die kleinen Sorgen des jüngeren Alters, in dem die Phantasie der Mädchen zwischen Schulpflichten und Puppenpflege geteilt ist, ist der Zweck der anmutig geschriebenen Erzählung. Die Verfasserin hat ihre Aufgabe, Ordnungssinn und Pflichttreue anzuregen und zu erwecken, meisterlich verstanden.

Die Puppenfamilie.

Kleinen Mädchen erzählt von **Emma Biller** (E. Wuttke-Biller). Mit 4 prächtigen Farbendruckbildern von Prof. **Eugen Klimsch**. 2. Auflage. Elegant gebunden. *M. 3.—*.
Berner Bund: Für kleine Mädchen, die sich noch für Puppen interessieren, eine neue reizende Gabe in Form einer anmutigen Erzählung.

Glückliche Ferien.

Kleinen Mädchen erzählt von **Emma Biller** (E. Wuttke-Biller). Mit 4 prächtigen Farbendruckbildern von Prof. **Eugen Klimsch**. Elegant gebunden. *M. 3.—*.
Die Post: Die Verfasserin bewährt in der vorliegenden Arbeit ihr Talent, für die Jugend zu schreiben, aufs neue. Das liebenswürdige Buch wird überall Jubel hervorrufen, wo es unter dem Weihnachtsbaum erscheint.

Junge Herzen in Freud und Leid.

Drei Erzählungen für Mädchen von 12—15 Jahren von **Ottilie Rudmann**. Mit 4 Farbendruckbildern von Prof. **L. von Kramer**. Elegant gebunden. *M. 3.—*.
Hamburger Korrespondenz: Das treffliche, für die heranwachsende weibliche Jugend bestimmte Buch legt Zeugnis ab vom Talent der Verfasserin, die Regungen und Empfindungen des Kindesherzens zu schildern. — Die 3 Erzählungen (Vom Ostseestrand, Zwei Fürstentöchter, Das lachende Bettelkind) bilden eine reizende Lektüre und bieten den jungen Leserinnen Unterhaltungsstoff in reichem Maß.

Wo ist der Himmel?

Eine Erzähl. f. d. Jug. von **Hedwig Prohl**. Mit 4 prächt. Farbendruckb. von **M. Coester**. 2. Aufl. Eleg. geb. *M. 3.—*.
Weser-Zeitung in Bremen: H. Prohl zeigt hier, daß erst geteilte Freude ganze Freude ist, und daß, wer andern Freude bereitet und nicht immer an seine eigene kleine Person denkt, wahrhaft froh und glücklich sein wird.

Im trauten Daheim.

Eine Erzählung f. d. Jug. von **Hedwig Prohl**. Mit 4 prächt. Farbendruckb. von **M. Coester**. 2. Aufl. Eleg. geb. *M. 3.—*.
Jugendchriften-Kommission des Schweizer Lehrervereins: Eine liebevolle Erzählung, die auf religiösem Grunde ruht. Die Hauptpersonen können jedem Mädchen als nachahmenswerte Beispiele dienen. Ihre Charaktere, ausgezeichnet durch Wahrheit, Herzsgüte und Liebe, müssen den besten Einfluß ausüben. Für junge Mädchen bestens zu empfehlen.

Die Kinder von Bucheck.

Eine Erzählung für Knaben und Mädchen von 8—12 Jahren von **H. v. d. Pfén**. Mit 4 prächtigen Farbendruckbildern von Prof. **Eugen Klimsch**. Elegant gebunden. *M. 3.—*.
Jugendchriften-Komm. des Schweizer Lehrervereins: Die tiefe Moral und geistige Wärme, die das Buch durchzieht, sind vorzüglich geeignet, das jugendliche Gemüt anzuregen und zu bilden.

Kindergeschichten.

Unsere Knab. u. Mädch. erzählt v. **Cornelie Sauter**. Mit 4 prächt. Farbendruckb. von **M. Flahar**. Eleg. geb. *M. 3.—*.
Enthält 30 längere und kürzere Erzählungen aus dem Kinderleben — wahre Perlen der Erzählungskunst.