

Zehnter Sonntag.

Während des Frühstückes kam der Prinz unerachtet seines Vorsatzes nicht dazu, die einzige Frage an den jungen Maler zu richten, welche für ihn von wahrhaftem Interesse war. Er beschloß daher, dieses am Nachmittage nachholen zu wollen, wo man die Meisterwerke der Bildhauerkunst in Augenschein nehmen wollte. In dieser Sammlung verweilte er vor einer Reihe von Büsten; es waren ernste Männerköpfe, welche seine Aufmerksamkeit fesselten.

„Wer waren diese?“ fragte er.

„Die Weisen Griechenlands.“ Diese Antwort traf den Prinzen gleich einem elektrischen Schlage. „Wo, wo ist der Stein?“ fragte er fast athemlos.

„Der Stein, gnädiger Herr?“