

auf ein Kissen vor sich hin, oder Glumdalklitsch setzte sich auf den Rutscherbock und nahm sie auf ihren Schoß. Von hier aus konnte ich dann durch meine Fenster die Aussicht auf die Gegend, durch die wir reisten, genießen und die Ortschaften, durch die wir kamen, genau betrachten. Ich lernte Brobdingnag als ein mächtiges Königreich kennen, wie Glumdalklitsch mir solches geschildert hatte.

Daselbe ist von der nordöstlichen Seite durch eine unabsehbare Reihe feuerpeiender Berge abgeschlossen, während die andern drei Seiten zwar gegen das Meer offen liegen, aber so sehr durch scharfe, kantige Felsen und Klippen versperrt sind, daß auch das kleinste Boot nicht hindurchkommen kann. Daher mag es wohl kommen, daß vor mir kein Europäer dieses Wunderland betreten hat, und es bleibt mir heute noch ein Räthsel, wie es unsern Matrosen gelingen konnte, einen fahrbaren Weg nach der Küste und wieder zurück nach dem Schiffe aufzufinden.

Die Bauart der Städte und Dörfer, durch die wir kamen, war stets dieselbe: überall Steinmassen von unbeschreiblichem Umfang, meilenbreite Wege und himmelhohe Bäume; aber auch überall derselbe riesenhafte Menschenschlag, und überall Tiere aller Art von so schreckhaft großem Gliederbau, daß es besser sein wird, wenn ich sie nicht beschreibe, man würde mich doch nur der Übertreibung beschuldigen.

---

### Viertes Kapitel.

---

Gulliver sieht sich in der Hauptstadt und im Palaste des Königs näher um; besteht Gefahren unter einem Apfelbaum, im Hagelwetter und im Kampf mit Vögeln; produziert seine Ruder- und Segelkünste, besteht dabei ein Wadel- und ein Froschabenteurer und wird von einem Affen auf das Dach entführt.

So bildend diese Reisen für mich waren, so strengten sie mich doch trotz aller Bequemlichkeiten, die man mir gewährte, sehr an, denn es ist wahrlich nichts Geringses, in Wagen, die mit donnerartigem Gepolter auf holperigen