

Sittliche Gemälde

guter und böser Kinder;

oder

Unterhaltungen

des Vaters Barattier

mit

seinem Sohn Philipp,

nebst

einer kurzen Lebensgeschichte dieses berühmten Wunderkinds, und einigen Auszügen aus dem Tagebuch eines siebenjährigen Knaben.

Dritte und mit Kupfern gezierte Auflage.

Via brevis per Exempla.

Mürnberg,

in A. G. Schneider und E. Weigels Kaiserl. Königl.
privilegirter Kunst- und Buchhandlung.

1 3 0 6.

