

als der Prinz — in seliger Unbefangenheit fern von ihm, ihm so wenig bekannt, wie er es ihr war.

Der Ausgang aus dem Park von Sanssouci war erreicht. Auf dem Platze vor demselben steht ein hoher Obelisk. Mit seinem Stocke auf ihn zeigend, sagte der König zum Prinzen: „Sieh ihn an: er ist schlank, aufstrebend und doch fest in Sturm und Ungewitter. Die Pyramide spricht zu Dir: *Ma force est ma droiture!* Meine Geradheit ist meine Stärke! — Die höchste Spitze krönt das Ganze; aber sie wird getragen von allem, was unter ihr ist, besonders vom Fundament. Das Fundament ist das Volk in seiner Einheit. Halte es stets mit ihm, daß es Dich liebe und Dir vertraue; dann allein nur kannst Du stark und glücklich sein.“ Seelenvoll den Prinzen anschauend, reichte er ihm die Hand, küßte ihn und sagte mit feierlichem Ernst: „Briß, vergiß diese Stunde nicht!“ Darauf entließ er den Prinzen und den Hofmeister und kehrte in den Park zurück.

---

III.

**Die französische Revolution.**

—◆—

**N**och noch ein anderes haben wir nachzuholen: die Schilderung eines welthistorischen Vorganges, dessen Schauplatz Frankreich war, dessen Wirkungen sich aber nicht auf Frankreich beschränkten, sondern sich auch für Preußen und