

Inhalt.

| | Seite |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Die Wolken. Von Hermann Mafius | 1 |
| Ueber die Gespensterfurcht. Von F. W. Hildebrandt | 15 |
| Die Schlacht bei Cannä. Von Oskar Jäger | 56 |
| Ein gekrönter Tabaksfeind. Von Adalbert Daniel | 79 |
| Richard Löwenherz in Deutschland. Von Otto Masemann | 89 |
| Deutsches Aufgebot. (Aus einer Cantate.) Von Emanuel Geibel | 111 |
| Der gute Gerhard. Volksfage des deutschen Mittelalters. Von Ferdinand Bäßler | 116 |
| Von der deutschen Nordseelüste. Von einem Seemann | 143 |
| Aus meiner Menagerie. Von Adalbert Daniel | 214 |
| Lied. Von Paul Heyse | 241 |
| Erinnerungen aus dem Jahre 1866. Von Moritz Berndt | 242 |
| Das Unschöne in der Natur. Von F. W. Hildebrandt | 265 |
| Die Pfälzer in Irland. Trauerspiel in 5 Acten. Von Paul Heyse | 301 |
| Blicke auf die nationale Kunst in Rußland. Von Aurelio Buddens | 360 |
| Schwammjagden in Schnepfenthal. II. Abtheilung. Von A. Röse | 389 |
| Der Vogel im Gewitter. Von Ferdinand Bäßler | 421 |
| Erzherzog Karl von Oesterreich. Von W. Buchner | 423 |
| Großbeeren. Von Heinrich Pröhle | 437 |
| Kleine Bilder aus der deutschen Kulturgeschichte. Von Ab. Richter | |
| I. Eppel von Gailingen | 444 |
| II. Bierkrieg | 452 |
| Die Sonne. Von Wilhelm Schütte | 457 |
| Fischfang auf den Losoten. Von Louis Passarge | 479 |
| Das Moor. Von Hermann Mafius | 495 |
| Die neunte Satire des Horaz. Verdeutsch von Emanuel Geibel | 513 |

v. A. Röse
 → Festschrift Schnepfenthal 1884
 S. 183 ff., bes. 191 f.